



Deconstruction of Natural Order

The Legacy of the Russian Revolution

edited by Joachim Diec

Deconstruction of Natural Order

The Legacy of the Russian Revolution



Editors: Joachim Diec, Anna Jach, Michał Kuryłowicz

Vol. 23

Deconstruction of Natural Order

The Legacy of the Russian Revolution

edited by Joachim Diec



Kraków

Copyright by individual authors, 2017

Review
prof. dr hab. Roman Bäcker

Copy editing
Joanna Hałaczkiewicz

Cover design
Anna Słota

ISBN 978-83-7638-904-2
DOI: 10.12797/9788376389042

Publication financed by
Faculty of International and Political Studies,
Jagiellonian University in Kraków

KSIĘGARNIA AKADEMICKA
ul. św. Anny 6, 31-008 Kraków
tel./faks: 12 431 27 43, 12 421 13 87
e-mail: akademicka@akademicka.pl

Księgarnia internetowa:
www.akademicka.pl

Contents

Joachim Diec	
Introduction. Natural Order and the Revolution	7
Chapter 1	
Adam Bosiacki	
Shaping the First Totalitarian State.	
The Political and Legal System at the Beginning	
of the Russian Revolution (October 1917–1921)	
and its Implications.	21
Chapter 2	
Lyudmila Ilyicheva	
State, Business and Society in Russia: The Genesis	
and Models of Interaction 1917–2017	39
Chapter 3	
Ivan Fomin	
Contested Post-Soviet Secessions in the Russian	
Political Discourse: The Grammar of Recognition.	49
Chapter 4	
Joachim Diec	
A Revolution That Has Not Happened: The Potential	
of the Russian Nationalist Revival	67

Chapter 5

Joanna Rak

- Justifying the Use of Violence: A Gnostic
Deconstruction of a Political Universe 107

Joachim Diec

- Conclusions. The Deconstructive Power
of the Russian Revolution 131

Bibliography 143

Index of Names 155

About the Authors 159

About the Authors

ADAM BOSIACKI – Professor of Legal Sciences at the University of Warsaw, Faculty of Law and Administration. Director of the Institute of Sciences on State and Law, Chair of the History of Political and Legal Doctrines. His academic activity concerns the issues of Russian and Soviet history, the problems of Central and Eastern European law, the history of administration of local and corporative character, the history of legal thought (especially modern), comparative law (mainly public), and the history of science. The author of several monographs and several dozen articles; scholarly editor of the series “Classics of Legal Thought”.

JOACHIM DIEC – Professor of Social Sciences at Jagiellonian University in Kraków, Chair in Eurasian Area Studies. Main fields of research: Russian political doctrines, Russia and Eurasia in international relations. Major publications: *Cywilizacje bez okien* (Civilizations Without Windows), Kraków 2002; *Konserwatywny nacjonalizm* (Conservative nationalism), Kraków 2013, *Geostrategiczny wybór Rosji u zarania trzeciego tysiąclecia*, T. 1: *Doktryna rosyjskiej polityki zagranicznej. Partnerzy najbliżsi i najdalsi* (Russia's Geostrategic Choice at the Dawn of the Third Millennium, Vol. 1: The Doctrine of Russia's Foreign Policy. The Closest and the Furthest Partners), Kraków 2015.

IVAN FOMIN – candidate of political sciences; research fellow at Immanuel Kant Baltic Federal University (Kaliningrad); associate

professor at the National Research University – Higher School of Economics, Faculty of Social Sciences; research fellow at the INION institute (Moscow). Main fields of research: semiotics, political discourse analysis, secessionism, post-Soviet conflicts. Major publications: *Образы Южной Осетии и Косова в российском внешнеполитическом дискурсе* (Images of South Ossetia and Kosovo in Russian in the Discourse of Russian Foreign Policy), *Политеия* (Politeia), 2014, N 2; *Зачем семиотика политологам?* (What Can Semiotics Contribute to Political Science?), *Политическая наука* (Political Science (RU)), 2016, N 3.

LYUDMILA ILYICHEVA – Doctor of Politics, Director of Center for Public Private Partnership, The Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

JOANNA RAK – PhD, assistant professor at the Chair of Political Culture at the Faculty of Political Science and Journalism, Adam Mickiewicz University in Poznań. In 2016 and 2017 a visiting researcher at CEU San Pablo University in Madrid. Research interests: cultures of political violence, dynamics of radicalization, anti-austerity movements, political epistemic apparatuses, social mobilization, and cultural security. Major publications: *Contra-Acculturative Thought as the Source of Political Violence*, “Terrorism and Political Violence” 2016, Vol. 28, No. 2; *A Typology of Cultural Attitudes as a Device Describing Political Thought of the Populations Influenced by Globalisation*, “Anthropological Notebooks” 2015, Vol. 21, No. 2; *Toward a New Typology of Revitalistic Attitudes*, “Filosofija. Sociologija” 2015, Vol. 26, No. 2. E-mail: joanna.rak@amu.edu.pl.

W serii *Rosja wczoraj, dziś i jutro. Polityka – kultura – religia* pod redakcją Mieczysława Smolenia, Joachima Dieca i Anny Jach ukazały się:

1. Anna Jach, *Rosja 1991–1993. Walka o kształt ustrojowy państwa*, 2011.
2. *Rozpad ZSRR i jego konsekwencje dla Europy i świata*, cz. 1: *Federacja Rosyjska*, red. Anna Jach, 2011.
3. *Rozpad ZSRR i jego konsekwencje dla Europy i świata*, cz. 2: *Wspólnota Niepodległych Państw*, red. Mieczysław Smoleń i Michał Lubina, 2011.
4. *Rozpad ZSRR i jego konsekwencje dla Europy i świata*, cz. 3: *Kontekst międzynarodowy*, red. Joachim Diec, 2011.
5. *Rozpad ZSRR i jego konsekwencje dla Europy i świata*, cz. 4: *Reinterpretacja po dwudziestu latach*, red. Anna Jach i Michał Kuryłowicz, 2012.
6. Olga Nadskakuła, *Kategorie „swój” i „obcy” w rosyjskim myśleniu politycznym*, 2013.
7. Joachim Diec, *Konserwatywny nacjonalizm. Studium doktryny w świetle myśli politycznej Igory Szafariewicza*, 2013.
8. *Rosyjskie siły zbrojne. Aspekty wewnętrzne i kontekst polski*, red. Anna Jach, 2013.
9. Дмитрий Романовский, Антоний Храповицкий. философия, богословие, культура, 2013.
10. Dymitr Romanowski, *Trzeci Rzym. Rozwój rosyjskiej idei imperialnej*, 2013.
11. Ценности в политике. Опыт Польши и России, ред. Богдан Шляхта, Анна Ях, 2013.
12. Anna Kadykało, *Dzieciństwo jako rosyjski temat kulturowy w XX wieku*, 2014.
13. Małgorzata Flig, *Mitotwórcza funkcja kina i literatury w kulturze stalinowskiej lat 30. XX wieku*, 2014.
14. *Fenomen Rosji – pamięć o przeszłości i perspektywy rozwoju*, cz. 1: *Pamięć o przeszłości w idei i kulturze Rosji*, red. Martyna Kowalska i Michał Kuryłowicz, 2014.
15. *Fenomen Rosji – pamięć o przeszłości i perspektywy rozwoju*, cz. 2: *Kontekst polityczny i gospodarczy*, red. Joachim Diec i Anna Jach, 2014.
16. *Fenomen Rosji – pamięć o przeszłości i perspektywy rozwoju*, cz. 3: *Na wschód od linii Curzona. Księga Jubileuszowa dedykowana Profesorowi Mieczysławowi Smoleniowi*, red. Renata Król-Mazur i Michał Lubina, 2014.
17. Elżbieta Żak, *Mieszkańcy rosyjskiej świadomości zbiorowej XX i XXI wieku. Bohater kryminałów Aleksandry Marininej i Borysa Akunina*, 2014.
18. Michał Lubina, *Niedźwiedź w cieniu smoka. Rosja-Chiny 1991–2014*, 2015.
19. Michał Kuryłowicz, *Polityka zagraniczna Uzbekistanu wobec Rosji*, 2015.
20. Marta Lechowska, *Teatr misteryjny w kulturze Rosyjskiej*, 2015.

21. *Rewolucja rosyjska. Spuścizna. „Implementacje strategii” zmiany*, red. Anna Jach, 2017.
22. *Rewolucja rosyjska. Spuścizna. Międzynarodowe echo rewolucji*, red. Michał Ku-ryłowicz, 2017.

Deconstruction of Natural Order

The Legacy of the Russian Revolution



The book focuses on selected far-reaching consequences of the Russian Revolution: the transformation of law and legal culture, aberrations in international behavior, opening the way to nationalism as a motive for another revolution and timeless gnostic thinking, which undelay the revolutionary events and has never lost its original productivity in Russia. The authors try to present the legacy of the revolution in the context of the category of natural order. The analysis is based on four problematic issues: the nature of unnaturalness, the problem of equality, which involves the distinction between the people and the elite, the relation between the revolution and the natural order and the understanding of natural order from the pragmatic perspective.



www.akademicka.pl

