

Szept
nocy
letniej

JERZY MARCINKOWSKI

Szept nocy letniej

Jerzy Marcinkowski

Szept nocy letniej



KRAKÓW 2024

© Copyright by Jerzy Marcinkowski, 2024

Opracowanie redakcyjne: Paulina Żarnecka

Projekt okładki: Hanna Kiszka

Na okładce wykorzystano zdjęcie autorstwa Adama Marcinkowskiego

ISBN 978-83-8368-005-7

WYDAWNICTWO KSIĘGARNIA AKADEMICKA

ul. św. Anny 6, 31-008 Kraków

tel./faks: 12 431-27-43, 12 421-13-87

e-mail: akademicka@akademicka.pl

Księgarnia internetowa: <https://akademicka.pl/>

Such, such were the joys
When we all – girls and boys –
In our youth-time were seen
On the echoing Green.

William Blake, *The Echoing Green*'

'Takie, takie były radości,
Kiedy my – dziewczęta i chłopcy –
Hasaliśmy w szczenięcych latach
Po dudniących echem łąkach.

William Blake, *Dudniące echem łąki*
(przekład własny)

starej wierze

patrzę na zachód
przez brudne szyby ekspresu
głupio wyszło mówiła
prędzej słońce spłonie
a ono nadal świeci

Las

zasadzony
na czerwodziemiu
rzednie
rzadko wody i słońca było w sam raz

mówili
będą z nich silne dęby i potężne buki
rumiane magnolie i radosne wierzby
miały być przyszłością świata
w którym rosły czyli dżungli

niektóre drzewa wycięto
podobno dla dobra otoczenia
niektóre uległy pasożytom
niektóre połamano dla zabawy
wybrane zostały świetlane i strzeliste
z gładką korą i bujną koroną
wiele nigdy nie wyszło z cienia
niektóre odniosły sukces i nadały się na ociosane kukły

pilnowali tego nadzorcy o przekrwionych oczach
żółtych palcach i spróchniałym oddechu

Spis treści

*** (patrzę na zachód)	9
Las	10
Nasze osiedle	11
Zabawki z szafki	13
W przedszkolu	15
Banda	16
Wykopy	17
Przygody	18
W szkole	19
Do pierwszej krwi	20
Złamany	21
Notatka z podróży do nowo otwartego kraju	22
Po kilku dekadach	23
Szept nocy letniej	24
Aleksandra Dziuban, „ <i>Wiele brakowało</i> ”, <i>ale mieli wszystko</i> . Recenzja zbioru wierszy Jerzego Marcinkowskiego <i>Szept nocy letniej</i>	27

INNE KSIĄŻKI TEGO AUTORA WYDANE W KSIĘGARNI AKADEMICKIEJ



Marzyli o podziemnych przejsiachi

JERZY MARCINKOWSKI

poezja 2022



Jan Skoumal o tomie poezji
Jerzego Marcinkowskiego „Marzyli o podziemnych
przejsiachi”

A series of concentric, white, rounded rectangular arches on a gray background, creating a tunnel-like effect. The title text is superimposed on these arches.

Poszli zdobywać Świat

JERZY MARCINKOWSKI

poezja 2020



Michał Zabłocki o tomie poezji
Jerzego Marcinkowskiego „Poszli zdobywać świat”



opowiadania 2021



JERZY MARCINKOWSKI urodził się w 1970 roku. Jest autorem wierszy (*Poszli zdobywać świat, Marzyli o podziemnych przejściach*), opowiadań (*Zbiór nieskończony*) i tekstów piosenek (*Noc nie kończy dnia, Po czasie, Difference*). Pochodzi z Sanoka. Żyje w Krakowie.

Szept nocy letniej koresponduje z Szekspirowskim *Snem nocy letniej* na fali naturalnego ładu, który staje się fundamentem zmian osoby i grupy zachodzących pod wpływem nieznanых dotychczas sił. Stan natury i zabawy dziecięcej (kluczowe tu zabawy w wojnę, w bokserów, w dom) z pewnością będące źródłem radości dziecięcej, pełnią funkcję kodu, za pomocą którego zapisane zostają mechanizmy kulturowe, społeczne, historyczne i polityczne. W tej grze chodzi o coś więcej, a tym czymś jest moim zdaniem zachowanie autentyczności, siła woli do tego potrzebna, a także sporządzenie dla potomnych notatki z niewyrastania z poczucia więzi z pochodzeniem. I tak jak u Szekspira, w tej samowolnej zabawie, w tej komedii rodzajowej stylizowanej na mowę – mądrość i logikę dziecka chodzi o tragedię dorosłych.

Aleksandra Dziuban



<https://akademicka.pl/>

