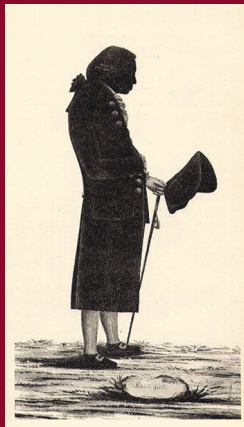


# NA PRZEŁOMIE



25 lat seminarium filozoficznego

Uniwersytet Jagielloński 1995-2020



NA PRZEŁOMIE  
25 LAT SEMINARIUM FILOZOFICZNEGO  
UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI 1995-2020



# Na Przełomie

25 lat seminarium filozoficznego  
Uniwersytet Jagielloński 1995-2020

Studia pod redakcją  
Jacka Romańskiego,  
Anny Szklarskiej,  
Sabiny Prejsnar-Szatyńskiej

Posłowie  
Józef Lipiec



Kraków

© Copyright by individual authors, 2020

Recenzenci

prof. dr hab. Beata Szymańska-Aleksandrowicz

dr hab. Joanna Hańderek, prof. UJ

dr hab. Michał Bohun, prof. UJ

dr hab. Ryszard Wiśniewski, prof. UMK

dr hab. Maria Zowisło, prof. AWF w Krakowie

Opracowanie redakcyjne

Sylwia Mieczkowska

Projekt okładki

Paweł Sepielak

Autor fotografii

Jacek Romański

ISBN 978-83-8138-122-2 (druk)

ISBN 978-83-8138-277-9 (on-line, pdf)

Publikacja dofinansowana ze środków Instytutu Filozofii

Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Uczestników

Seminarium Na Przełomie

**WYDAWNICTWO KSIĘGARNIA AKADEMICKA**

ul. św. Anny 6, 31-008 Kraków

tel.: 12 421-13-87; 12 431-27-43

e-mail: [akademicka@akademicka.pl](mailto:akademicka@akademicka.pl)

Księgarnia internetowa: <https://akademicka.pl>

## Spis treści

|                                                                                                                               |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Wstęp .....                                                                                                                   | 7   |
| Stanisław Łojek                                                                                                               |     |
| Piękno was wyzwoli. Sztuka według Nietzschego według<br>Heideggera .....                                                      | 9   |
| Piotr Mróz                                                                                                                    |     |
| Niepokoje inskrypcji przemocy – przesłanie Musilowskiego<br>moralitetu. Kilka uwag o niepokojach wychowanka<br>Törlessa ..... | 55  |
| Magdalena Malska                                                                                                              |     |
| Symbolika baletów Augusta Bournonville’a .....                                                                                | 75  |
| Agnieszka Smrokowska-Reichmann                                                                                                |     |
| Rozum rozczłonkowany. Racjonalność komunikacyjna<br>Jürgena Habermasa .....                                                   | 101 |
| Ryszard Philipp                                                                                                               |     |
| Augustiański Bóg nie stwarza zła? .....                                                                                       | 125 |
| Joanna Wilkońska                                                                                                              |     |
| Nihilizm i radykalny altruizm. Ontologia determinowana<br>etyką u J.-P. Sartre’a i E. Lévinasa .....                          | 137 |
| Magdalena Marciniak-Pinel                                                                                                     |     |
| „W tym szaleństwie jest metoda”, czyli do czego Freudowi<br>potrzebny był Hamlet? .....                                       | 165 |

|                                                                                                                                                       |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Małgorzata Ziąbka                                                                                                                                     |     |
| W świetle aksjologii negatywności .....                                                                                                               | 177 |
| Ewa Kurlito-Kalitowska                                                                                                                                |     |
| Filozoficzna analiza bólu i cierpienia .....                                                                                                          | 195 |
| Jacek Romański                                                                                                                                        |     |
| Zagadnienie immanencji w Deleuzjańskiej interpretacji<br>Spinozy .....                                                                                | 223 |
| Sabina Prejsnar-Szatyńska                                                                                                                             |     |
| Ontologiczne spory o istnienie społeczeństwa w polskiej<br>teorii socjologicznej .....                                                                | 239 |
| Anna Szklarska                                                                                                                                        |     |
| Dialektyka przemocy w historiozofii G.W.F. Hegla .....                                                                                                | 263 |
| Beata Foszczyńska                                                                                                                                     |     |
| Aksjosfera sportu .....                                                                                                                               | 291 |
| Anna Smywińska-Pohl                                                                                                                                   |     |
| O prababkach, córkach Nawojki. Kobiety<br>z wykształceniem filozoficznym związane<br>z przedwojennym Uniwersytetem Jagiellońskim<br>(1897-1939) ..... | 315 |
| Joanna Ziarkowska                                                                                                                                     |     |
| Podróże do międzywojennego Krakowa w świetle<br>aksjologii .....                                                                                      | 331 |
| Małgorzata Konarzewska                                                                                                                                |     |
| Analogie terminologiczne i leksykalne w twórczości<br>św. Jana oraz mistyków świata islamu .....                                                      | 359 |
| Katarzyna Barska                                                                                                                                      |     |
| Kim jestem? Byt ludzki w ujęciu systemowym .....                                                                                                      | 379 |
| Dorota Ucińska                                                                                                                                        |     |
| Edmund Husserl. Redukcja do absolutu .....                                                                                                            | 391 |
| Józef Lipiec                                                                                                                                          |     |
| Posłowie .....                                                                                                                                        | 411 |



## Wstęp

Pragniemy podziękować wszystkim uczestnikom Seminarium „Na Przełomie”, którzy na przestrzeni lat brali mniej lub bardziej aktywny udział w jego pracach. Wasza obecność tworzyła klimat miejsca otwartego, przyjaznego i motywującego do pracy naukowej. Seminarium, będąc miejscem wymiany poglądów ludzi o odmiennych zainteresowaniach badawczych, okazało się urodzajnym podłożem, na którym z ziaren pasji filozoficznych wyrósł bogaty plon prac doktorskich i habilitacyjnych. Świadczą o tym liczne rozprawy naukowe, które w większości zostały wydane w formie książkowej, umożliwiając tym samym szersze oddziaływanie na kolejne pokolenia naukowców, a w konsekwencji na rozwój nauki.

Tom, który przygotowaliśmy, stanowi przegląd zagadnień podejmowanych w ramach naszych spotkań. Dziękujemy Autorom tekstów za włączenie się w inicjatywę upamiętnienia Seminarium.

Szczególne podziękowania w imieniu wszystkich uczestników „Na Przełomie” składamy Profesorowi Józefowi Lipcowi. Jego charyzma, osobowość i dobra wola pozwoliły wielu z nas wykorzystać swój potencjał i dodać drobny wkład w rozwój dziedziny, którą się zajmuje. Będąc naszym przewodnikiem na naukowych ścieżkach, otacza nas opieką, wspiera i nieustannie motywuje do dalszej pracy naukowej.

W imieniu Redaktorów Sabina Prejsnar-Szatyńska

Beata Foszczyńska

Akademia Wychowania Fizycznego w Krakowie

<https://orcid.org/0000-0003-1650-2526>

---

## Aksjosfera sportu

**Słowa kluczowe:** filozofia sportu, aksjologia, sport, wartości

**Abstrakt:** Przedmiotem artykułu jest prezentacja wartości w dziedzinie sportu i związany jest z poszerzaniem humanistycznej refleksji o sporcie. W obszarze sportu możemy znaleźć różne rodzaje wartości: autoteliczne i instrumentalne. Artykuł omawia wartości zdrowotne, etyczne, estetyczne, poznawcze oraz wartości olimpizmu, edukacyjne i społeczne.

### **The axiosphere of sport**

**Keywords:** philosophy of sport, axiology, sport, values

**Abstract:** The subject of the article is the presentation of values in the field of sport and is related with widening humanistic reflection about sport. In the area of sport, we can find different types of values: autotelic and instrumental. The article discusses health, ethical, aesthetic, cognitive, Olympic, educational and social values.

„O filozofio, przewodniczko życia! badaczko cnoty!  
tępicielko błędów! czymże bez ciebie bylibyśmy  
nie tylko my, ale czym byłoby w ogóle życie ludzkie?”

Cycon<sup>1</sup>

## Wprowadzenie

Wartości odgrywają ogromną rolę w życiu człowieka, każda dziedzina egzystencji jest z nimi związana. Potrafią stymulować i kształtować świadomość, wzbudzać przeżycia, motywować do działania, wytyczać cele działań, scalać ich wytwory, integrować jednostki i społeczeństwa. Wymagają od człowieka podejmowania nieustannego wysiłku, gdyż musi on dbać o należyte rozumienie i przestrzeganie ich właściwej hierarchii, ale dzięki temu wartości pełnią funkcję obronną człowieka. Są niezbędne dla trwałości i rozwoju jednostki oraz społeczeństwa. O jakości kultury i całego społeczeństwa decydują te wartości, które ludzie dostrzegają, poznają, przeżywają, jakimi żyją i które inspirować ich do działania<sup>2</sup>.

Istnieje wiele definicji wartości, ponieważ termin ten jest używany przez wiele dziedzin naukowych. Jest przedmiotem zainteresowania nauk humanistycznych i społecznych. Jednak inaczej jest definiowany przez filozofię, socjologię, pedagogikę czy psychologię. Zgodnie z założeniami filozofii wartość to „podstawowa kategoria aksjologii, oznaczająca wszystko to, co cenne i godne pożądania, co stanowi cel dążeń ludzkich; uznane wartości stanowią podstawę ocen, norm i wzorów kulturowych”<sup>3</sup>. Wartości oznaczają: „1. to, co cenne; 2. co zgodne z naturą (działającego lub

---

<sup>1</sup> Cycon, *Wybór pism naukowych*, tłum. K. Wiśłowska-Remerowa, oprac. M. Plezia, Wrocław 2006, s. 39-40, *Arcydzieła Kultury Antycznej*.

<sup>2</sup> L. Dyczewski, *Miejsce i funkcja wartości w kulturze*, [w:] *Kultura w kręgu wartości*, red. L. Dyczewski, Lublin 2001, s. 39.

<sup>3</sup> *Wartość* – hasło [w:] *Encyklopedia popularna PWN*, t. 23, Warszawa 1993, s. 919.

wartościującego); 3. to, czego chcemy, przedmiot (aktualnego lub potencjalnego) dążenia, pożądania, cel; 4. to, czego pożądamy pożądać; 5. to, co zaspokaja (czyjeś) potrzeby, zainteresowania; 6. to, co dostarcza zadowolenia, przyjemności; 7. to, co (jakie) powinno być; 8. to, co lepiej, żeby było, niż nie było; 9. to, co obowiązuje, apeluje (do odbiorcy); 10. to, co domaga się istnienia (realizacji)”<sup>4</sup>.

Problematyką wartości zajmowali się w swoich teoriach starożytni myśliciele: Sokrates, Platon i Arystoteles. Jednak dopiero na przełomie XIX i XX wieku aksjologia stała się samodzielną dyscypliną filozoficzną. W Polsce Roman Ingarden był jednym z najważniejszych filozofów zajmujących się aksjologią. Rozważania na temat wartości kontynuowali także jego uczniowie: Maria Gołaszewska, Władysław Stróżewski, Janina Makota, Józef Tischner oraz Józef Lipiec, który w ramach filozoficznej refleksji nad sportem zajął się problematyką aksjologii sportu.

Według Józefa Lipca wartością jest „to, co jest wartościowe, dokładniej zaś: to, co jest coś warte, w przymiotach danych podmiotowi”<sup>5</sup>. Wartości to przeżycia emocjonalne, które towarzyszą niektórym aktom poznawczym lub są wyznacznikiem oceny obiektów<sup>6</sup>. Według niego

najbardziej fundamentalny jest podział na wartości egzystencjalne, których realizacja decyduje o istnieniu człowieka (jako jednostki, jako społeczności, jako ludzkości) i służy jego egzystencjalnemu bezpieczeństwu, oraz na wartości nieegzystencjalne – najtrafniej przyjdzie je nazwać esencjalnymi – których realizacja decyduje o specyficznym bytowaniu w świecie, wyrażając jego naturę, skądinąd stale rozwijającą się i podlegającą aksjologicznemu doskonaleniu. Uzasadnione jest też wprowadzenie – obok egzystencjal-

<sup>4</sup> A.B. Stępień, *Wstęp do filozofii*, Lublin 1989, s. 95, *Rozprawy Wydziału Filozoficznego (Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego)*, nr 43.

<sup>5</sup> J. Lipiec, *Świat wartości. Wprowadzenie do aksjologii*, Kraków 2001, s. 49.

<sup>6</sup> *Ibidem*, s. 15.

nych i esencjalnych – wartości ornamentalnych, czyniących życie ludzkie przyjemniejszym, wygodniejszym i piękniejszym<sup>7</sup>.

Sport jest jednym z najpowszechniejszych terminów we współczesnym świecie. Posiada wiele znaczeń i jest różnie definiowany. Z założenia jest pokojowym współzawodnictwem, którego istotę stanowi indywidualna lub zespołowa rywalizacja (według określonych reguł) prowadzona zgodnie z zasadami *fair play* oraz dążeniem do osiągnięcia jak najlepszych wyników, podejmowanym także m.in. w celu rekreacji i doskonalenia własnych cech fizycznych<sup>8</sup>. Stanisław Kowalczyk podaje, że: „Jest on kreatywną aktywnością ruchową człowieka, realizowaną zgodnie z przyjętymi regułami, zawierającą elementy gry (zabawy) i rywalizacji (w sporcie głównie amatorskim), albo będącą także pracą (w sporcie zawodowym), mającą na celu poszerzanie somatycznych doskonałości i możliwości człowieka oraz wszechstronny jego rozwój osobowościowy”<sup>9</sup>. Józef Lipiec, definiując sport, pisze, iż mieści się on w rozległym polu kultury fizycznej. Poza granicznymi przypadkami gier intelektualnych (szachy, brydż) i poza rywalizacją technologiczną uczestnicy spotkań sportowych na ogół wysilają swe ciała, w szczególności mięśnie. Do ważnych składników sportu należą rywalizacja, udział widowni oraz zaplecze trenerskie. Jednak po wyłączeniu tych składników w samej zawartości istoty sportu pozostają trzy elementy: 1. podmiot (zawodnik lub zespół zawodników); 2. infrastruktura i rekwizyty (podłoże materialne aktu sportowego, boisko, bieżnia, basen, piłka, narty); 3. reguły i wartości (zasady gry, sposoby ocen i wzorce zachowania w ramach scenariusza danej konkurencji i poszczególnych zadań dla zawodników). Sport jest wtedy, gdy człowiek lub grupa ludzi podejmuje się wykonania określonego regułami zadania o nieznanym wcześniej

---

<sup>7</sup> *Ibidem*, s. 42.

<sup>8</sup> *Sport* – hasło [w:] *Wielka Encyklopedia PWN*, t. 24, Warszawa 2004, s. 454.

<sup>9</sup> S. Kowalczyk, *Elementy filozofii i teologii sportu*, Lublin 2010, s. 34.

wyniku, wykorzystując w tym celu odpowiednio przygotowane miejsce, specjalne przyrządy i własne ciało<sup>10</sup>.

## Świat wartości sportu

Wartości zajmują szczególne miejsce w świecie sportu. Poprzez aksjologiczną analizę fenomenu sportu ukazać można jego naturę zarówno jako źródła, jak i nośnika wartości. Jest on, jak każda ludzka działalność, wyposażony w intencje wprost lub pośrednio nawiązujące do wartości i stanowi kulturowo wyrafinowaną, specyficzną formę realizacji zastanych, istniejących ich postaci, takich jak: reguły, wzory, ideały. Natomiast jest też sposobem i miejscem tworzenia się wartości nowych, zarówno pretendujących do przyszłej trwałości, jak i kontentujących się niezwykle niepowtarzalnością. Jest terenem prezentacji uniwersalnej oferty aksjologicznej, przyczynia się również do intensyfikacji wychowania aksjologicznego. W sporcie widać wszystko to samo, co poza stadionem, ale wyraźniej, uwypukla walory i silniej ujawnia kontrasty między sprzecznościami<sup>11</sup>. Sport jest specyficznie uformowaną przestrzenią doświadczeń różnego typu wartości. Jest trwałą i potężną kulturową konstrukcją, jak również nośnikiem nowych, nigdzie niespotykanych właściwości (człowieka i pochodnie: bytu), eksponującą odmienną, własną hierarchię ważności w obrębie porządku ludzkiego świata<sup>12</sup>.

Świat sportu jest przestrzenią, w której skupiają się różne heterogenne wartości, zarówno egzystencjalne (zdrowotne, sprawnościowe, prakseologiczne), jak również esencjalne (poznawcze, etyczne, społeczne, estetyczne) oraz wartości ornamentalne (ludyczne, rozrywkowe, towarzyskie). W sporcie odnajdujemy

---

<sup>10</sup> J. Lipiec, *Pożegnanie z Olimpią*, Kraków 2007, s. 47-48.

<sup>11</sup> *Ibidem*, s. 15-16.

<sup>12</sup> *I d e m*, *Filozofia olimpizmu*, Kraków 1999, s. 13.

wartości autoteliczne, gdzie sport jest ostateczną, docelową działalnością człowieka, uprawia się go wtedy dla samego sportu, po nic więcej, oraz wartości instrumentalne, które są środkiem prowadzącym do realizacji innych wartości, ponieważ są użyteczne, przydatne do realizacji celów i zadań, czasami bardzo odległych od sportu. Może on służyć zdrowiu, sprawności fizycznej, uczyć odpowiedzialności, współdziałania w grupie bądź samodzielności, może być nośnikiem takich wartości fundamentalnych jak równość i sprawiedliwość, może nieść ze sobą wartości wychowawcze, być zawodem nie tylko dla uprawiających go, ale również dla organizatorów, sędziów, nauczycieli, trenerów i lekarzy sportowych. Aksjologia sportu może być uprawiana z perspektywy ogólnej, uchwycić można wtedy całość przedsięwzięć ludzkich na terenie zmagania stadionowych i stworzyć jeden zharmonizowany układ najważniejszych i konstytutywnych dla całego sportu wartości. Może też zbudować co najmniej tyle szczegółowych aksjologicznych portretów, ile jest typów dyscyplin sportowych<sup>13</sup>.

Sport potrafi wzbudzać podziw i fascynację wśród wielu milionów ludzi na całym świecie. Jest niezwykłym zjawiskiem, które ma ogromną siłę przyciągania i skupiania uwagi ludzi, zwłaszcza podczas różnych sportowych imprez, takich jak igrzyska olimpijskie, mistrzostwa kontynentów czy świata, rozgrywki pucharowe i wiele innych, kiedy na trybunach gromadzą się tysiące obserwatorów i fanów, a miliony śledzą zmagania sportowe, oglądając telewizyjne transmisje z tych wydarzeń. Sport również skupia potężną energię i emocje samych uczestników aktu sportowego, czyli sportowców. Współzawodnictwo sportowe spełnia oczekiwania ludzi związane z chęcią rywalizacji z innymi, sprawdzeniem swoich możliwości, ukazaniem swojej wielkości i przewagi nad innymi, a odnosząc przy tym zwycięstwa, można jednocześnie dobrze się bawić i czerpać z tego przyjemności. Aktywność sportowa może służyć zdrowiu i sprawności fizycznej, nieść ze sobą wartości etyczne,

---

<sup>13</sup> *Ibidem*, s. 20-22.

estetyczne, poznawcze i wychowawcze, może także uczyć wielu pozytywnych umiejętności oraz kompetencji społecznych.

## Wartości zdrowotne

Jedną z najbardziej pożądaných wartości w życiu człowieka jest zdrowie, które jest również podstawą do uprawiania sportu, dlatego nie powinno być ono traktowane instrumentalnie, należy mieć na uwadze jego wymiar aksjologiczny i otaczać je szczególną troską i ochroną. Zdrowie odnosi się do wszystkich poziomów bytu człowieka i powinno być ujmowane w kategoriach kulturowych, socjologicznych, biologicznych i psychicznych. Według Macieja Demela, uważnego za twórcę wychowania zdrowotnego w Polsce, zdrowie powinno być rozpatrywane na trzech płaszczyznach: fizycznej, psychicznej i społecznej. „Człowiek bowiem – jak pisze Demel – nie żyje osobno jako twór przyrody i osobno jako istota społeczna. Dlatego zdrowie widzieć trzeba zawsze w jego całości kształcie”<sup>14</sup>. Oceniając zdrowie człowieka, nie można skupiać się tylko i wyłącznie na fizycznej i cielesnej właściwości, ale należy brać pod uwagę również stan psychiczny i społeczny. Światowa Organizacja Zdrowia podaje, że zdrowie jest stanem pełnego komfortu fizycznego i psychicznego oraz społecznego dobrostanu, a nie tylko brakiem choroby lub niemocy<sup>15</sup>.

Jak pisze Stanisław Kowalczyk, każda forma sportu powinna służyć zdrowiu człowieka, co wymaga jednak spełnienia podstawowych powinności wobec ciała: troski higieniczno-medycznej

---

<sup>14</sup> M. Demel, *W poszukiwaniu istoty zdrowia*, [w:] *Filozofia kultury fizycznej. Koncepcje i problemy*, red. J. Kosiewicz, Z. Krawczyk, t. 1, Warszawa 1990, s. 179, *Studia i Monografie. Akademia Wychowania Fizycznego w Warszawie*.

<sup>15</sup> *World Health Organization. Constitution of WHO. Principles*, [on-line:] <http://www.who.int/about/mission/en> – 15 IX 2018.



o ciało i respektowania wskazań pedagogiki sportowej. Niezbędna jest również higiena moralno-duchowa. Sport będzie źródłem zdrowia, jeśli będzie się łączył z akceptacją podstawowych wartości personalnych, także moralnych. Ciało nie powinno być traktowane wyłącznie jako źródło wartości hedonicznych i utylitarnych, ale winno być nastawione na realizację wyższych wartości<sup>16</sup>.

Obok zdrowia sport jest także źródłem wielu innych wartości witalnych, takich jak: sprawność fizyczna i psychofizyczna, wytrzymałość, zręczność i zwinność ciała, płynność ruchu, poczucie siły witalnej, tężyzna fizyczna, aktywność ruchowa, zdolność do wysiłku zarówno fizycznego, jak i umysłowego<sup>17</sup>. Krzysztof Zuchora uważa, że „sport wymaga dostrzeżenia tej wartości podstawowej w życiu człowieka, jaką jest zdrowe i sprawne ciało”<sup>18</sup>.

Według Józefa Lipca relacja między sportem i zdrowiem jest złożona. Podstawowy jej sens zawiera się w traktowaniu sportu jako rezerwuaru skutecznych środków prowadzących do celu utożsamianego ze zdrowiem. Sport podlega instrumentalizacji, a zdrowie staje się jego wartością docelową. Aktywność sportowa prowadzi do zachowania i podniesienia poziomu zdrowia. Jednocześnie to, co zdrowiu nie służy, przestaje być sportem, dlatego być może należałoby wykluczyć wszystkie konkurencje, w których pojawia się wysokie ryzyko zagrożenia zdrowia, a nawet życia. Oczywiście jest odrzucenie modelu *Colosseum*. Sport, podobnie jak medycyna, powinien przede wszystkim nie szkodzić, a hasło „sport to zdrowie” należy rozumieć nie dosłownie, lecz jako uogólnienie związków funkcjonalnych i może nawet sprzężenia zwrotnego. Oznacza to, że sport prowadzi do zdrowia. Może również chodzić o immanentną ekspresję zdrowia w sporcie. Sport staje się swoistą wizytówką zdrowia i sposobem na podnoszenie poziomu sprawności. Związek sportu i zdrowia wiąże się z uznaniem rywalizacji

---

<sup>16</sup> S. Kowalczyk, *Elementy...*, s. 72.

<sup>17</sup> *Ibidem*, s. 70.

<sup>18</sup> K. Zuchora, *Dialogi olimpijskie. O pięknie i pokoju, etyce i polityce, solidarności i edukacji*, Warszawa 2016, s. 76.

sportowej jako efektywnego środka przywracania, podtrzymywania, rozwijania i optymalizacji sprawności fizycznej. Sport pełni funkcje odtwórcze, rehabilitacyjne oraz perfekcjonistyczne, prowadząc do osiągania wyższych i najwyższych szczebli zdrowia<sup>19</sup>.

## Wartości etyczne

W sporcie doniosłą rolę odgrywają wartości etyczne. W aktywności sportowej ważne jest właściwe pojmowanie ich w taki sposób, aby wartości użyteczne i materialne nie przysłaniały walorów i zasad moralnych. Znaczenie idei i wartości w sporcie nie może być zdominowane przez zysk i korzyści, które wynikają z działalności sportowej. Nie mogą one być odrzucone i podporządkowane skupieniu się tylko i wyłącznie na sukcesie sportowym. Ma to ogromne znaczenie zwłaszcza we współczesnym świecie, kiedy coraz więcej występuje zagrożeń dla idei czystego sportu oraz pojawia się kryzys związany z licznymi negatywnymi zjawiskami w jego obszarze. Sukces stał się w ostatnich latach jednym z najważniejszych celów nie tylko w sporcie, ale i w pozasportowej sferze życia współczesnych ludzi. Jest bardzo ważny, ponieważ motywuje ludzi do działania i spełnia wiele pozytywnych ról w życiu, również sportowym. Sport bez wspaniałego wyczynu, chęci zwycięstwa i odniesienia sukcesu nie miałby w ogóle sensu. Jednak wartość sukcesu sportowego nie może być najważniejsza w całym systemie wartości związanych ze sportem, a zwycięstwo za wszelką cenę nie może być stawiane ponad zwycięstwo, które osiągnięte zostało zgodnie z zasadami etycznymi i regułami czystej gry sportowej.

Już od czasów antycznych ważny był ideał wszechstronnej doskonałości człowieka *agonu*. Sportowcy startujący w greckich igrzyskach olimpijskich musieli odznaczać się nie tylko dzielnością ciała, ale i szlachetnością duszy. Ich zachowanie musiało być

---

<sup>19</sup> J. Lipiec, *Symposium olimpijski*, Kraków 2014, s. 157-159.

właściwe pod każdym względem, zwłaszcza moralnym. Nawet dzisiaj sformułowanie „postępowanie sportowe” wciąż jeszcze traktowane jest jako synonim aprobaty moralnej danego zachowania<sup>20</sup>. Tradycja antyczna pozostawiła również w spadku okrutne igrzyska rzymskie, które z kultu siły i pogardy dla życia uczyniły przedmiot cyrkowej rozrywki mającej zaspokajać żądze bezwzględного tłumu<sup>21</sup>. Wzory do budowy etyki walki sportowej zostały zaczerpnięte m.in. z etyki walk rycerskich, z zastrzeżeniem, że rywalizacja ta stanowi formę walki, w którą nie są zaangażowane pewne wartości podstawowe, takie jak: ludzkie życie, niezależność społeczeństwa i los przyszłych pokoleń. Skoncentrowane są wokół takich wartości jak: honor, męstwo, duma, wierność, lojalność, zaufanie<sup>22</sup>.

Etyka jest jedną z niezbędnych wartości sportu, ponieważ sport, według Józefa Lipca, jest „jedynym obszarem ludzkiego życia, w którym wartości etyczne są jednoznacznie wpisane do kodeksu normalnego zachowania, a ich naruszenie wyklucza przynależność do samej sfery. Oszukujący sportowiec przestaje być sportowcem po prostu, dziedzina oparta na bładzie, kancie i przekupstwie automatycznie opuszcza zaś teren sportu”<sup>23</sup>. Prawdziwy sportowiec umie pięknie wygrywać, ale również potrafi godnie ponieść porażkę<sup>24</sup>. Świat sportu jest obszarem, na którym doświadczyć można wielu etycznie ważnych odniesień. „Sport jest – jak mało która strona życia – przepełniony etycznością, bo bez niej przestaje być sportem”<sup>25</sup>.

Według Stanisława Kowalczyka fundamentem etyki sportu jest godność osobowa, prawo naturalne i sumienie, trwale powiązane

<sup>20</sup> A. Przyłuska-Fischer, *Sport i ideały moralne sportu w kategoriach etyki*, [w:] *Oblicza sportu*, red. Z. Krawczyk, Warszawa 1990, s. 30, *Z Warsztatów Badawczych*.

<sup>21</sup> K. Zuchora, *Dziedzictwo. Wpływ tradycji na współczesny kształt sportu*, [w:] *Oblicza...*, s. 18.

<sup>22</sup> B. Misiuna, *Sport wobec zasad etyki rycerskiej*, [w:] *Oblicza...*, s. 54-61.

<sup>23</sup> J. Lipiec, *Pożegnanie...*, s. 50.

<sup>24</sup> Idem, *Homo olimpicus*, Kraków 2017, s. 77.

<sup>25</sup> Idem, *Pożegnanie...*, s. 72.

z naturą człowieka<sup>26</sup>. Sport bez takich wartości fundamentalnych jak prawda, dobro moralne i piękno stanie się jedynie manifestacją ciała, fizycznej siły, sprytu, prymitywnego brutalizmu i przebiegłości<sup>27</sup>.

## Wartości estetyczne

Sport jest także „specjalną formą ekspresji walorów piękna”<sup>28</sup>. Wartości estetyczne współczesnego sportu dotyczą przede wszystkim jego części zewnętrznej, związanej z urodą ciał sportowców, pięknem ruchu, gry i artyzmem widowiska sportowego.

Już Platon pisał o ciele w taki sposób: „Nieprawdaż, że wszystkie rzeczy piękne, jak ciała i barwy, kształty, głosy i zajęcia, zawsze nazywasz pięknymi pod pewnym względem? Czy, po pierwsze, ciało nie nazywasz pięknymi ze względu na ich użytek, na ich stosowność celu, do którego się nadają? A po wtóre, też ze względu na przyjemność, jaką ciała te dają tym, co je oglądają?”<sup>29</sup>.

Aktywność sportowa jest też ogromną przestrzenią pięknych, niezwykłych aktów żywej kinetyki. Estetyczne walory sportu kreowane są również przez sportowe widowiska, całościowo pojęte wydarzenia sportowe, mecze, wyścigi, zawody, igrzyska, czyli całą ustrukturyzowaną dramaturgicznie rzeczywistość sportu, jako rywalizacyjne i perfekcjonistyczne zmagania bez gotowego scenariusza i wiadomego finału<sup>30</sup>. „Sport jest nie tylko grą i rywalizacją, ale także swoistym teatrem. Charakter widowiskowy zawsze

<sup>26</sup> S. Kowalczyk, *Elementy...*, s. 128.

<sup>27</sup> Idem, *Sport w świetle personalistycznej koncepcji kultury*, [w:] *Sport jako kulturowa rzeczywistość*, red. Z. Dziubiński, Warszawa 2005, s. 58, *Monografie SALOS RP*.

<sup>28</sup> J. Lipiec, *Sympozjon...*, s. 21.

<sup>29</sup> Platon, *Gorgias 475 D*, [w:] W. Tatarkiewicz, *Historia estetyki*, t. 1, Warszawa 1988, s. 130-131.

<sup>30</sup> J. Lipiec, *Sympozjon...*, s. 134.

towarzyszył imprezom sportowym, począwszy od antycznych igrzysk olimpijskich”<sup>31</sup>.

Jak pisze Wolfgang Welsch, sport jest przykładem współczesnej estetyzacji codzienności. Pojawiły się w nim uderzające powinowactwa z estetyką, od nowego stylu strojów sportowych, przez przywiązywanie większej wagi do wizualnych elementów występu, do estetycznych doznań widzów: sport stał się widowiskiem przeznaczonym dla przyjemności społeczeństwa rozrywki. W różnych aspektach, od estetycznej formy i oceny do zainteresowania ciałem w działaniu, autoprezentacji i treningu współczesny sport jest w dużym stopniu estetyczny. Może być on również uznany za jeden z rodzajów sztuki nowoczesnej. Sport spełnia funkcję sztuki dla szerszej publiczności, której sztuka tradycyjna już nie dosięga<sup>32</sup>.

## Wartości poznawcze

Aktywność sportowa potrafi przyczynić się do wzbogacenia wiedzy na temat człowieka, jego możliwości, przekraczania granic, pogłębiania i wzbogacania informacji, poznania niepoznanego. Dzięki sportowi poszerzyła się wiedza w obszarze nauk biologicznych, humanistycznych, społecznych i technicznych. Sport jest wdzięcznym terenem odkrywania świata, egzystencjalnej roli człowieka i esencji człowieczeństwa. „Sport stanowi bowiem taką dziedzinę, w której widać wszystko wyraźniej”<sup>33</sup>.

Według Józefa Lipca stadion, boisko i sala treningowa są takimi miejscami, gdzie dochodzi do rzetelnego, głębszego oraz wielostronnego doświadczenia właściwości człowieka, zarówno indywidualnego, jak i gatunkowego, a także używanych przez niego środków.

<sup>31</sup> S. Kowalczyk, *Elementy...*, s. 144.

<sup>32</sup> W. Welsch, *Sport – przez pryzmat estetyki, a nawet widziany jako sztuka?*, [w:] *Media – eros – przemoc. Sport w czasach popkultury*, oprac. A. Gwóźdź, Kraków 2003, s. 299-331.

<sup>33</sup> J. Lipiec, *Filozofia...*, s. 21.

W przestrzeni sportowej tworzone są hipotezy i akty ich weryfikacji, sprawdzane są możliwości ludzkie, badane warunki stosowanych zabiegów. Sport to wielkie laboratorium, w którym bez przymusu, dobrowolnie uczestniczą wszyscy, niejako przy okazji rozgrywając zawody i bawiąc się atrakcjami dostarczany sobie i publiczności<sup>34</sup>.

Sport to nie tylko aktywność fizyczna, gdyż uprawianie sportu wymaga również aktywności i sprawności intelektualnej: uwagi, zmysłu obserwacji, wyobraźni, pomysłowości, przewidywania. Niezbędne jest również logiczne myślenie, dzięki któremu sportowiec rozpoznaje skalę i granice własnych możliwości fizycznych oraz psychicznych. W niektórych dyscyplinach sportowych dochodzi do bezpośredniego kontaktu z przyrodą, dlatego stają się one okazją do poznania środowiska naturalnego i związanych z nim możliwości wypoczynku i potencjalnych zagrożeń. Sport umożliwia także poznanie środowiska społecznego: współzawodników, publiczności, trenerów i innych ludzi związanych ze sportem<sup>35</sup>.

## Wartości olimpizmu

Wśród licznych walorów sportu szczególne miejsce zajmują wartości olimpizmu, które mają ponadczasowy charakter i są akceptowane przez wszystkich. Dwie podstawowe zasady olimpizmu: idea *fair play* i zasada pokoju mają wymiar uniwersalny i są źródłem wartości zarówno edukacyjnych, jak i ogólnospołecznych. Olimpizm pojmowany jest jako ideologia lub zarys systemu wartości, uformowany w olimpijski ideał piękna, dobra i prawdy<sup>36</sup>. Starogrecki ideał kalokagatii, polegający na harmonijnym rozwoju

---

<sup>34</sup> Idem, *Sympozjon...*, s. 21-22.

<sup>35</sup> S. Kowalczyk, *Elementy...*, s. 91.

<sup>36</sup> J. Nowocien, *Edukacyjne wartości olimpizmu i ich znaczenie w europejskim nurcie współzawodnictwa dzieci i młodzieży*, [w:] *Wychowanie poprzez sport*, red. Z. i R. Żukowsky, Warszawa 2003, s. 34.

duchowym i cielesnym człowieka, stał się podstawą ideologii olimpizmu współczesnego<sup>37</sup>.

Duch olimpizmu propagowany przez nowożytnie igrzyska olimpijskie obejmuje swym zasięgiem szerokie audytorium i nie- sie za sobą liczne wartości, zwłaszcza wychowawcze. Jego rola jest nieoceniona w procesie edukacyjnym dzieci i młodzieży. Pierre de Coubertin twierdził, że igrzyska są czymś więcej niż tylko rywalizacją o najwyższy wynik, ponieważ są czymś o wiele wartościowszym. Uważał, że są międzynarodowym świętem młodości, świętem „wiosny ludzkości” jednoczącym wszystkie formy aktywności fizycznej i wszystkie narody świata, wyrażającym radość życia, wiarę w przyszłość, ambicję, wolę doskonalenia się<sup>38</sup>. W *Karcie Olimpijskiej* MKOl zapisano, iż „celem olimpizmu jest, aby sport służył harmonijnemu rozwojowi człowieka, z wizją propagowania miłującego pokój społeczeństwa i poszanowania ludzkiej godności”<sup>39</sup>.

Józef Lipiec uważa, iż sport olimpijski jest najbardziej udaną w czasach nowożytnych próbą kulturowej uniwersalizacji, gdyż potrafił zbudować wspólną przestrzeń dla podzielonego świata i zróżnicowanych w nim jednostek. Angażuje miliardy ludzi, integrując ich wokół wspólnych zasad, norm i symboli, ponad podziałami<sup>40</sup>. „Nawiązuje do wspólności prostych potrzeb i bazowych wartości moralnych (równość, sprawiedliwość, wolność)”<sup>41</sup>. Znaczenie ruchu olimpijskiego, idei olimpizmu wraz z szerokim polem olimpijskich wartości edukacyjnych jest niepodważalne. Stanowią one aksjologiczny układ odniesienia dla całego sportu,

---

<sup>37</sup> J. Lipiec, *Filozofia...*, s. 104.

<sup>38</sup> P. de Coubertin, *Edukacyjna wartość ceremoniału olimpijskiego*, [w:] idem, *Przemówienia. Pisma różne i listy*, oprac. G. Młodzikowski, K. Hądzelek, Warszawa 1994, s. 118, *Biblioteka Polskiego Towarzystwa Naukowego Kultury Fizycznej*, t. 2.

<sup>39</sup> *Karta Olimpijska*, Międzynarodowy Komitet Olimpijski, Lozanna 2015, s. 11.

<sup>40</sup> J. Lipiec, *Filozofia...*, s. 81.

<sup>41</sup> *Ibidem*, s. 83.

w zasadach olimpijskich znajdując fundament dla wszelkich realizowanych wartości. Olimpizm jest także uznanym reprezentantem sportu na terenie kultury jako takiej, ambasadorem pozycji oraz ambicji ogółu i poszczególnych dziedzin sportu, i całej kultury fizycznej. Natomiast poprzez olimpijskie idee łatwiej jest usprawiedliwić roszczenia sfery fizyczności oraz uwiarygodnić nadzieje edukacyjne związane ze sportem<sup>42</sup>.

## Wartości edukacyjne

Wartości, jakie niesie sport, stanowią ważny element pedagogiki sportowej, dlatego nadają one nową jakość edukacji i zajmują w niej istotne miejsce. Pedagogika sportowa przyczynia się do zachowania i umacniania wartości sportu. Wychowawcze walory sportu mogą być realizowane na kilku płaszczyznach, takich jak: wychowanie w sporcie, poprzez sport i dla sportu. Wychowanie związane jest z osobotwórczymi wartościami uczestnictwa sportowego. Sport wychowuje, ponieważ jest terenem, na którym realizują się różne wartości. Wpływa na kształtowanie postaw moralnych i społecznie wartościowych, rozwija określone postawy i nawyki, m.in. *fair play*, sumienność, pracowitość, koleżeństwo, umiejętność współdziałania, pomaga również w resocjalizacji młodzieży. Arystoteles wymienił trzy powody, dla których rodzi się przyjaźń między ludźmi: z powodu korzyści, przyjemności oraz dzielności etycznej<sup>43</sup>. Świat sportu jest przestrzenią, która takie okoliczności i warunki stwarza.

W starożytnej Grecji uważano także, że w procesie kształcenia młodych ludzi należy łączyć wysiłek fizyczny z kształceniem umysłowym i kładziono nacisk na wszechstronne wychowanie

---

<sup>42</sup> Idem, *Pożegnanie...*, s. 53-54.

<sup>43</sup> Arystoteles, *Etyka nikomachejska. Etyka wielka. Etyka eudemejska. O cnotach i wadach*, oprac. W. Wróblewski, L. Regner, D. Gromska, Warszawa 2000, s. 239.



obywateli: wychowanie fizyczne, umysłowe i moralne<sup>44</sup>. W czasach nowożytnych John Locke w traktacie *Myśli o wychowaniu*, pojmował wychowanie fizyczne jako integralną funkcję całego procesu wychowawczego. Swoją koncepcję wychowania oparł na szczęściu. Uważał, że szczęście doczesne zależy od dobrego wykształcenia i zdrowia fizycznego, a wychowanie fizyczne jest integralnym czynnikiem wszechstronnego wychowania. „Zdrowy duch w zdrowym ciele oto zwięzłe, lecz pełne określenie szczęśliwego stanu na tym świecie. Temu, który posiada te dwa warunki, już niewiele tylko pozostaje do życzenia; temu zaś, któremu brak jednego z nich, niewiele tylko szczęścia może uzyskać dzięki innym rzeczom”<sup>45</sup>.

Na temat wychowania fizycznego wypowiedział się na początku XIX wieku Jędrzej Śniadecki w swoim dziele *O fizycznym wychowaniu dzieci*. Twierdził, że należy ćwiczeniom fizycznym oraz zabawie i zajęciom praktycznym dać odpowiednie miejsce w procesie wychowania. Wykształcenie człowieka powinno się prowadzić w taki sposób, aby wszystkie części ciała były mocne i foremne, a zmysły doskonałe, i nie należy zapominać o formowaniu umysłu i serca człowieka. Podkreślał wagę społecznej roli integralnego wychowania<sup>46</sup>.

Wartości edukacyjne sportu doceniał również restaurator nowożytnych igrzysk olimpijskich Pierre de Coubertin. Zafascynowany był reformami, które wprowadził Thomas Arnold w szkole w Rugby w Wielkiej Brytanii i uważał sport za znaczący czynnik wychowania młodzieży. Traktował aktywność sportową jako znakomity środek kształcenia charakteru młodzieży, doskonalenia moralnego i społecznego<sup>47</sup>.

---

<sup>44</sup> M. Krajewski, *Dzieje wychowania i doktryn pedagogicznych. Zarys wykładu*, Płock 2005, s. 13-25.

<sup>45</sup> J. Locke, *Myśli o wychowaniu*, tłum. M. Heitzman, Warszawa 2002, s. 21, *Biblioteka Źródeł do Historii Wychowania*.

<sup>46</sup> J. Śniadecki, *O fizycznym wychowaniu dzieci*, Kraków 1990, s. 6.

<sup>47</sup> P. de Coubertin, *Pedagogika sportowa*, [w:] idem, *Przemówienia...*, s. 121.

Takie stanowisko w sprawie wychowawczej roli sportu przyjmuje również Krzysztof Zuchora. Widzi sport jako ważny element edukacji globalnej, wnoszący wkład w uczuciowy i estetyczny rozwój człowieka, dający poczucie bogactwa fizycznego i naturalnej harmonii z wszechświatem<sup>48</sup>. „Sport służy wychowaniu tylko wówczas, gdy akceptuje osobową godność zawodnika i określone pryncypia aksjologiczne. Inaczej mówiąc: sport ujmowany w duchu autentycznego humanizmu jest zawsze wychowaniem do wartości”<sup>49</sup>.

Według Zofii Żukowskiej:

Należy szczególny nacisk położyć na społeczno-pedagogiczne determinanty wszechstronnego rozwoju osobowości poprzez wychowanie fizyczne, sport i rekreację. Uznając wartość komponentów biologicznych, należy podkreślić wiodącą rolę komponentów psycho-społecznych dla dalszego rozwoju człowieka. W tym świetle nie można zawężać roli kultury fizycznej w wychowaniu młodego pokolenia jedynie do wykształcenia i rozwoju fizycznych właściwości, zdolności i sprawności, nie doceniając sfery świadomości uczestnictwa w kulturze fizycznej i jego psycho-społecznych uwarunkowań<sup>50</sup>.

Stanisław Kowalczyk uważa, że sport wychowuje człowieka wtedy, gdy bierze pod uwagę to, że jest on psychofizyczną całością, a więc podlega wychowaniu somatyczno-biologicznemu, poznawczo-intelektualnemu, moralnemu, emocjonalno-wolicjonalnemu i artystycznemu. Sport posiada wartości wychowawcze, kiedy akceptuje godność osobową sportowców, która ukierunkowana jest na właściwą hierarchię wartości<sup>51</sup>. „Kultura ciała powinna łączyć

---

<sup>48</sup> K. Zuchora, *Dialogi...*, s. 70.

<sup>49</sup> *Ibidem*, s. 76.

<sup>50</sup> Z. Żukowska, *Pedagogika kultury fizycznej*, „Roczniki Naukowe AWF” 1989, t. 32, s. 163.

<sup>51</sup> S. Kowalczyk, *Elementy...*, s. 90.

się z kulturą umysłową i kulturą duchową. Wychowanie fizyczne to wychowanie do wartości”<sup>52</sup>.

Według Józefa Lipca sport posiada wartości wychowawcze, ponieważ do natury sportu należy to, że wychowuje, a jego atrakcyjność czyni ze sportu środek o wysokim stopniu skuteczności, czasami nawet bezkonkurencyjny. Zachodzi w nim proces wychowawczy, ponieważ skupia z reguły ludzi młodych, dzieci i młodzież fizycznie krzepką, ale społecznie jeszcze niesamodzielną, a więc tych, którzy znajdują się w psychologicznym, społecznym i biologicznym okresie kształtowania osobowości i dojrzewania charakterów. Jest również systemem oddziaływań między młodym zawodnikiem i dorosłym nauczycielem, trenerem, który z założenia przygotowany jest do pełnienia wszechstronnych, nie tylko fizycznych, zadań wychowawczych<sup>53</sup>.

## Wartości społeczne

Sport jest ważną częścią życia społecznego. Pomiędzy sportem i sferą życia społecznego zachodzą wielopłaszczyznowe relacje, różne interakcje oraz zasady wymiany społecznej. W sporcie tworzą się różnorodne więzi społeczne, które zyskują coraz większe znaczenie i szerszy zasięg w życiu współczesnych społeczeństw. Sport integruje ludzi, pełni niebagatelną funkcję w edukacji dzieci, młodzieży i ludzi dorosłych, spełnia ważne funkcje patriotyczne na poziomie lokalnym i regionalnym, jest także nośnikiem wartości patriotyzmu narodowego i państwowego. Wartości wspólnotowe i patriotyczne nasilają się podczas ważnych wydarzeń sportowych, takich jak igrzyska olimpijskie czy mistrzostwa świata, przyczyniając się do budowania oraz kształtowania tożsamości narodowej, dowartościowując i promując poszczególne narody.

---

<sup>52</sup> *Ibidem*, s. 72.

<sup>53</sup> J. Lipiec, *Kalokagatia. Szkice z filozofii sportu*, Warszawa-Kraków 1988, s. 121.

Sportowiec jest reprezentantem swojego państwa, a jego zwycięstwo postrzegane jest nie tylko w wymiarze indywidualnym, ale także wspólnotowym – jako zwycięstwo kraju, w którego barwach startuje. „To my, patrioci, stoimy ramię przy ramieniu pod wznoszącą się naszą państwową flagą, to nam grają nasz hymn, to my jednoczymy się – ciałem i duchem – w osobie naszego przedstawiciela. Tak jak on czerpie siłę z emanującej energii wspólnoty, tak i wspólnota potrafi w nim, pojedynczym człowieku, odnaleźć samą siebie jako całość”<sup>54</sup>.

Według Andrzeja Polusa sport jest nośnikiem wartości społecznych oraz wpływa na kształtowanie się tożsamości regionalnej i lokalnej.

Po zaadaptowaniu do lokalnych warunków dane sporty wywierają wpływ na kształt i zachowania społeczeństw. Ma miejsce proces konstruowania tożsamości mieszkańców danego terytorium; określone dyscypliny stają się częściami narodowych, lokalnych lub regionalnych tradycji, a przenoszone przez nie (sporty) wartości są bezpośrednio zaszczipiane społeczeństwom<sup>55</sup>.

Sport stał się zjawiskiem globalnym dzięki środkom masowego przekazu, jednak świat sportu ulokowany jest w naturalny sposób pomiędzy przestrzenią lokalną a jego globalnym wymiarem. Kariera sportowa zaczyna się na poziomie zwycięstw lokalnych, aż po zwycięstwa na igrzyskach lub mistrzostwach świata. Każda wielka gwiazda sportu zaczyna swoją karierę sportową od zwycięstw w lokalnych klubach i na imprezach sportowych<sup>56</sup>.

Roger Caillois twierdził, że gry (w tym sport) uczą wielu podstawowych kompetencji społecznych, do których należą przestrze-

---

<sup>54</sup> Idem, *Sympozjon...*, s. 54.

<sup>55</sup> A. Polus, *Relacje między sportem a polityką międzynarodową we Wspólnocie Narodów*, [w:] *Sport w stosunkach międzynarodowych*, red. A. Polus, Toruń 2009, s. 178.

<sup>56</sup> J. Moś, *Sport jako źródło tożsamości lokalnej*, [w:] *Społeczne i kulturowe wartości sportu*, red. J. Kosiewicz, Warszawa 2007, s. 57.

ganie reguł i zasad obowiązujących w grze, zagwarantowanie równych szans czy współdziałanie, a ponadto powołują do istnienia pewne stałe struktury i trwałe instytucje organizacyjne<sup>57</sup>. Johan Huizinga zauważył, że społeczność, która bierze udział w grze, zazwyczaj przejawia skłonność do trwałości, nawet po tym, jak gra się skończy. W wyniku tego zjawiska zakładane są kluby sportowe. „Nie każda gra w kamyki czy partia brydża prowadzi do założenia klubu. Lecz poczucie, iż wspólnie zajmuje się wyjątkową pozycję, że wspólnie separuje się od innych i uchyla od ogólnych norm, zachowuje swój urok jeszcze po zakończeniu poszczególnej gry. Klub należy do gry jak kapelusz do głowy”<sup>58</sup>. Społeczność skupiona wokół gier, do których należą również gry sportowe, dąży do integracji i tworzenia grup opartych na dobru wspólnym tejże grupy, solidarności i poczuciu wspólnoty. Przywiązanie do klubowych barw służy identyfikacji i budowaniu szerszych więzi również poza boiskiem, stadionem czy innym miejscem, na którym odbywają się sportowe wydarzenia. Kibice emocjonalnie przywiązani są do swoich klubów, identyfikują się z nimi, wiernie kibicują wielkim, znanym drużynom oraz tym z małych miejscowości, z którymi bardzo często związani są z racji urodzenia. Kluby stają się istotną częścią ich życia społecznego, ponieważ solidarność, wspólnota, wzajemne wsparcie, porozumienie i przywiązanie często przenoszone są poza boiska i stadiony piłkarskie.

Stanisław Kowalczyk pisze, że z natury sportu wynika, że jest on społeczną aktywnością, dlatego na jego terenie obowiązują ogólne zasady życia społecznego. Najważniejsze z nich to: zasada solidarności i dobra wspólnego, zasada personalizmu, równości i sprawiedliwości<sup>59</sup>.

<sup>57</sup> R. Caillois, *Gry i ludzie*, tłum. A. Tatarkiewicz, M. Żurowska, Warszawa 1997, s. 7, 45-46.

<sup>58</sup> J. Huizinga, *Homo ludens. Zabawa jako źródło kultury*, tłum. M. Kurecka, W. Wirpsza, Warszawa 1967, s. 29.

<sup>59</sup> S. Kowalczyk, *Elementy...*, s. 81.

Zbigniew Krawczyk uważa, że współczesny sport stanowi aksjonormatywny model demokratycznego porządku społecznego, ponieważ tworzy i upowszechnia takie zasady jak równość szans, ściśle określone regulacje prawne zachowań zawodników, ponadto posiada również czytelne kryteria wyłaniania zwycięzców. Sport nadaje także wysoką rangę wartościom nowoczesnej cywilizacji – rywalizacji i walce o sukces – lansując jednocześnie potrzebę współpracy, przyjaźni i solidarności<sup>60</sup>.

Zdaniem Józefa Lipca sport zbliża ludzi i narody, uczy zasad równości, poszanowania norm wspólnych dla wszystkich, jest szkołą przyjaźni, braterstwa i poczucia wspólnoty<sup>61</sup>. Przez swój masowy charakter, zdolność skupienia przestrzennego wielu ludzi naraz i prostą strukturę działań, której tajniki potrafi zrozumieć każdy człowiek, bez względu na wiek czy wykształcenie, pozwala ludziom przeżywać ich społeczną naturę, jedność i gorące uczucia dzielone z innymi<sup>62</sup>.

## Antywartości sportu

Pomimo wielu niekwestionowanych oraz powszechnie uznanych wartości, które wpisane są w uprawianie sportu i towarzyszą mu od lat, w jego obszarze pojawiają się także zjawiska negatywne oraz deformacje zagrażające uczciwej rywalizacji sportowej. Niemały wpływ na to mają współczesne patologie społeczne, które przenikają do świata sportu. Może on ulec różnym dewiacjom i wypaczeniom oraz być zagrożeniem dla zdrowia człowieka.

---

<sup>60</sup> Z. Krawczyk, *Sport w zmieniającym się społeczeństwie*, Warszawa 2000, s. 6-13, *Studia i Monografie. Akademia Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego*, nr 82.

<sup>61</sup> J. Lipiec, *Kalokagatia...*, s. 35.

<sup>62</sup> *Ibidem*, s. 44.

W sporcie mogą pojawić się takie negatywne zjawiska jak: niedozwolony doping farmakologiczny i medyczny, dehumanizacja, agresja, chuligaństwo stadionowe, polityczna i ideologiczna instrumentalizacja sportu, nadmierna komercjalizacja, globalizacja, mediatyzacja i zainteresowanie głównie sportem wysokiego wyczynu, a marginalnie sportem amatorskim. Rozwinęły się sporty ekstremalne, mające zadowolić publiczność żądną mocnych wrażeń. Wzrost znaczenia techniki w przygotowaniu sprzętu oraz rywalizacji sportowej może doprowadzić do konkurowania pomiędzy technologią, a nie umiejętnościami sportowymi ludzi. Sport, tak jak i inne elementy współczesnego świata, stał się produktem i dochodowym biznesem podlegającym prawom wolnego rynku. Spowodowało to, że rozpowszechniło się zjawisko korupcji oraz chęć zwycięstwa za wszelką cenę, bez względu na ryzyko utraty zdrowia i życia. Sportowiec traktowany jest często jak towar i źródło wysokiego dochodu, podlega prawom podaży i popytu. Sport jest skutecznym narzędziem do uzyskania wartości użytecznych, które są dla człowieka bardzo ważne, jednak nie powinny przysłańiać mu innych wartości.

## Zakończenie

Aksjologia pełni niebagatelną rolę w świecie sportu, zwłaszcza w obliczu licznych nieprawidłowości będących zagrożeniem dla idei i walorów sportu, gdyż stoi na straży czystej rywalizacji sportowej. Szczególnie istotne są wartości zdrowotne, poznawcze, etyczne, estetyczne, społeczne i edukacyjne. Zdrowie jest jedną z najważniejszych wartości w życiu człowieka i podstawą do uprawiania sportu, natomiast właściwa edukacja w sporcie, nastawiona na realizację tych wszystkich rodzajów wartości, może pomóc w zwalczaniu zagrożeń i deformacji występujących w jego obszarze. Zasady etyczne sportu, a zwłaszcza naczelne wartości olimpizmu, takie jak idea pokoju i zasada *fair play*, są fundamentalne

dla sportowej rywalizacji. Ważna jest uczciwość w każdej sferze działalności człowieka. Priorytetem dla aktywności sportowej powinno być to, czego oczekiwał od sportu i co głosił Pierre de Coubertin, czyli piękno i czystość rywalizacji sportowej, ponieważ tam, gdzie pojawiają się patologie, nie ma prawdziwego sportu, opartego na *fair play* i uczciwym wyniku.

Sport ma szerokie pole oddziaływania i jest nośnikiem wielu wartości, czasami antywartości, a dzięki temu, że posługuje się prostą semantyką, jest jasny i zrozumiały dla wszystkich zainteresowanych nim ludzi. To właśnie dlatego tak ważna jest uczciwość na jego terenie, gdyż poprzez swoją atrakcyjność dociera do całych społeczeństw ludzkich, zarówno do dzieci, młodzieży, jak i dorosłych.

### Bibliografia:

- Arystoteles, *Etyka nikomachejska. Etyka wielka. Etyka eudemejska. O cnotach i wadach*, tłum. W. Wróblewski, L. Regner, D. Gromska, Warszawa 2000.
- Caillois R., *Gry i ludzie*, tłum. A. Tatarkiewicz, M. Żurowska, Warszawa 1997.
- Coubertin P. de, *Przemówienia. Pisma różne i listy*, oprac. G. Młodzikowski, K. Hądzelek, Warszawa 1994, *Biblioteka Polskiego Towarzystwa Naukowego Kultury Fizycznej*, t. 2.
- Cycero M.T., *Wybór pism naukowych*, tłum. K. Wisłocka-Remerowa, oprac. M. Plezia, Wrocław 2006, *Arcydzieła Kultury Antycznej*.
- Encyklopedia Popularna PWN*, t. 23, Warszawa 1993.
- Filozofia kultury fizycznej. Koncepcje i problemy*, red. J. Kosiewicz, Z. Krawczyk, t. 1, Warszawa 1990, *Studia i Monografie. Akademia Wychowania Fizycznego w Warszawie*.
- Huizinga J., *Homo ludens. Zabawa jako źródło kultury*, tłum. M. Kurecka, W. Wirpsza, Warszawa 1967.
- Karta Olimpijska*, Międzynarodowy Komitet Olimpijski, Lozanna 2015.
- Kowalczyk S., *Elementy filozofii i teologii sportu*, Lublin 2010.
- Krajewski M., *Dzieje wychowania i doktryn pedagogicznych. Zarys wykładu*, Płock 2005.



- Krawczyk Z., *Sport w zmieniającym się społeczeństwie*, Warszawa 2000, *Studia i Monografie. Akademia Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego*, nr 82.
- Kultura w kręgu wartości, red. L. Dyczewski, Lublin 2001.
- Lipiec J., *Filozofia olimpizmu*, Kraków 1999.
- Lipiec J., *Homo olympicus*, Kraków 2017.
- Lipiec J., *Kalokagatia. Szkice z filozofii sportu*, Warszawa-Kraków 1988.
- Lipiec J., *Pożegnanie z Olimpią*, Kraków 2007.
- Lipiec J., *Symposium olimpijski*, Kraków 2014.
- Lipiec J., *Świat wartości. Wprowadzenie do aksjologii*, Kraków 2001.
- Locke J., *Myśli o wychowaniu*, tłum. M. Heitzman, Warszawa 2002, *Biblioteka Źródeł do Historii Wychowania*.
- Media – eros – przemoc. Sport w czasach popkultury, oprac. A. Gwóźdź, Kraków 2003.
- Oblicza sportu, red. Z. Krawczyk, Warszawa 1990, *Z Warsztatów Badawczych. Społeczne i kulturowe wartości sportu*, red. J. Kosiewicz, Warszawa 2007.
- Sport jako kulturowa rzeczywistość, red. Z. Dziubiński, Warszawa 2005, *Monografie SALOS RP*.
- Sport w stosunkach międzynarodowych, red. A. Polus, Toruń 2009.
- Stępień A.B., *Wstęp do filozofii*, Lublin 1989, *Rozprawy Wydziału Filozoficznego (Towarzystwo Naukowe Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego)*, nr 43.
- Śniadecki J., *O fizycznym wychowaniu dzieci*, Kraków 1990.
- Tatarkiewicz W., *Historia estetyki*, t. 1, Warszawa 1988.
- Wielka Encyklopedia PWN, t. 24, Warszawa 2004.
- World Health Organization. *Constitution of WHO. Principles*, [on-line:] <http://www.who.int/about/mission/en> – 15.09.2018.
- Wychowanie poprzez sport, red. Z. i R. Żukowscy, Warszawa 2003.
- Zuchora K., *Dialogi olimpijskie. O pięknie i pokoju, etyce i polityce, solidarności i edukacji*, Warszawa 2016.
- Żukowska Z., *Pedagogika kultury fizycznej*, „Roczniki Naukowe AWF” 1989, t. 32, s. 143–169.

## Indeks osób

### A

*Abel* 368

Abraham Karl 166

Adamczyk Ewa 414

Adler Alfred 103, 166

Adler Stefania 321-322, 324, 327, 329

Adorno Theodor W. 116

*Agape* 89

Al-Hakim Taufik 94

Al-Halladż 363

Al-Huŷviri 362

Alain, właśc. Émile Chartier 59

Alejsiak Wiesław 415

Aleksander III Macedoński 267

Algazel (Al-Ghazali) 363, 366

Allah Ibn Ata z Aleksandrii 373

Ambroży Dorota 414

*Aminadab* 373

Andersen Hans Christian 84

Anzelm z Canterbury św. 133

Arabi Ibn Al 362, 365-366, 370-371

Aragon Louis 166

Arendt Hannah 185

Arnold Thomas 306

Arystoteles 12, 242, 245, 255, 258, 271, 283, 293, 305, 413

Augustyn z Hippony św. 125-129, 131, 133-135, 181, 242

Aumer Jean-Louis 77

### B

Bailly Rosa 345

Bankiewicz Paweł 414

Barska Katarzyna 379, 414-415

Barthes Roland 57

Baudelaire Charles Pierre 59, 173

Baudouin Charles 166

Beauvoir Simone de 319

Beecher Henry K. 214

Berggreen Andreas Peter 90

Bergson Henri 317

Berkeley George 320

Berlin Isaiah 285

Bertalanffy Karl Ludwig von 382

Biegańska Halina 324, 327

Bieńkowski Wiesław Józef 338

Bier-Korngold Zuzanna (Suzanne Pacaud) 318, 321, 327

Boecjusz z Dacji (Anicius Manlius Severinus Boëthius) 234

Bolak Edward 414  
 Bolte Gerhard 113  
 Bournonville Antoine 77  
 Bournonville August 75-80, 82, 84-87, 89-90, 92, 94, 97-99  
 Bovet Pierre 327  
 Boznańska Olga 323  
 Breton André 166  
 Bruno Giordano, właśc. Philippo Bruno 234, 322  
 Bukowski Jerzy 157  
 Bunin Iwan A. 62  
 Buxbaum Abram (Artur Rzeczyca) 325  
 Buxbaum Henryka 325  
 Buxbaum Melania 325, 327

## C

Cackowski Zdzisław 198-201, 205-206, 209-211  
 Caillois Roger 309  
 Camus Albert 59  
*Caritas* 89  
 Char René 166  
 Chartier Émile, zw. Alain 59  
 Chesterton Gilbert Keith 57  
 Chowaniec Bartłomiej 414  
 Christian II Oldenburg, król Danii i Norwegii 92  
 Chrobak Tadeusz 414  
 Chrzanowski Ignacy 326  
 Chwin Stefan 211  
 Cioran Emil 197  
 Cirlot Juan Eduardo 88  
 Coleridge Samuel Taylor 165, 169  
 Comte August 250  
 Copleston Frederick Charles 282  
 Coubertin Pierre de 304, 306, 313  
 Cicero Marek Tulliusz (Marcus Tullius Cicero) 292

Czerniawski Jan 415  
 Czeżowski Tadeusz 177, 183-184, 186, 196, 207, 212

## D

Dąmbska Izydora 207  
 Decjusz Trajan (Gaius Messius Quintus Decius) 94  
 Deleuze Gilles 224-229, 231-233, 235-236  
 Demel Maciej 297  
 Derrida Jacques 13, 399  
 Desnos Robert 166  
 De Tarde Jean-Gabriel 63  
 Didi-Huberman Georges 185  
 Dilthey Wilhelm Christian 17, 318  
 Dobieszewski Janusz 334  
 Döblin Alfred 351  
 Dobrzycki Jerzy 348  
 Dostojewski Fiodor M. 61  
 Dul Przemysław 414  
 Duns Szkot Jan 231  
 Dybowski Janusz Teodor 57  
 Dziubiński Zbigniew 334, 336

## E

Eco Umberto 60  
*Edyp* 165, 168-175  
 Eliade Mircea 82  
 Éluard Paul, właśc. Eugène Émile Paul Grindel 166  
 Epiktet z Hierapolis 322  
*Eros* 89  
 Estreicher Karol 344, 346, 352

## F

Fałat Julian 323  
 Fichte Johann Gottlieb 272, 285

Fink Eugen 401, 405  
 Flaubert Gustave 59  
 Fliess Wilhelm 168  
 Foszczyńska Beata 291, 415  
 Foucault Paul-Michel 57  
 Franciszek z Asyżu św. 351  
 Frankiewicz Mariola 414  
 Freud Sigmunt 57, 63, 165-175  
 Fries Jakob Friedrich 320  
 Fromm Erich 64, 218  
 Frynichos 128

## G

Gadamer Hans-Georg 60  
 Gade Niels Wilhelm 84, 90  
 Gajusz Juliusz Cezar (Gaius Iulius Caesar) 267  
 Galewicz Włodzimierz 177, 179  
 Garbowski Tadeusz 317, 319-320, 32, 327-328  
 Genet Jean 59, 69  
 Giacometti Alberto 59  
 Gide André Paul Guillaume 62, 65  
 Gierasimiuk Jerzy 12  
 Glazor Karolina 414-415  
 Godula Róża 337  
 Goethe Johann Wolfgang von 34, 165, 169, 320  
 Golding William Gerald 62, 65  
 Gołaszewska Maria 177, 179-182, 184, 188, 191-193, 293, 343, 347  
 Grzegorz z Tours 94  
 Guimet Fernand 319  
 Gumowski Jan Kanty 323-324  
 Gwóźdź Andrzej 302

## H

Habermas Jürgen 101-117, 119-122  
 Halicka Alicja 322

Hankus Przemysław 414  
 Hardenberg Georg Philipp von, pseud. Novalis 206  
 Hartmann Johan Peter Emilius 90  
 Hartmann Nicolai 384  
 Hassner Pierre 289  
 Hegel Georg Wilhelm Friedrich 13-14, 18, 150, 242, 263-289, 320-321, 325  
 Heidegger Martin 9-21, 23, 25, 27-28, 30-35, 37-39, 43, 45-47, 49, 51-53, 146, 224, 406  
 Heinrich Władysław 317, 319, 321  
 Helsted Edvard 84  
 Henry Louis 77  
 Hesse Hermann Karl 62, 65  
 Hieronim ze Strydonu (Eusebius Sophronius Hieronymus) św. 374  
 Hildegarda z Bingen 373  
 Himmler Heinrich Luitpold 71  
 Hipokrates z Kos 201, 213  
 Hitler Adolf 160, 209  
 Hłasko Marek 62  
 Hobbes Thomas 264, 270-271  
 Hochenberg-Landman Ruchla 324-325, 327  
 Höffe Otfried 284  
 Hölderlin Johann Christian Friedrich 34  
 Homoncik Katarzyna 415  
 Horkheimer Max 113, 116  
 Horthy Miklós 345  
 Hughes Richard Arthur Warren 62, 65  
 Huizinga Johan 310  
 Husserl Edmund 391-402, 406

## I

Ibn Ishak Abu Abd Allah Muhammad 367

Ingarden Roman 293, 379-384,  
387-388

## J

Jackowski Antoni 350  
Jan od Krzyża św. (San Juan de la  
Cruz) 359  
Jan Paweł II św. (Karol Wojtyła), pa-  
pież 196, 218  
Jankielowska (Jankielowska-Rapo-  
port) Helena 317, 320, 325, 327,  
329  
Janus Damian 414  
Jaspers Karl Theodor 318  
Jehin-Prume Franz 84  
Jeleń Marek 414  
Jensen Wilhelm 167  
Jezus Chrystus 94, 96, 189  
Jędraszewski Marek 151, 158  
Jones (Alfred) Ernest 166, 168  
Joyce James Augustine Aloysius 62  
Józef z Arymatei 189  
Jung Carl Gustav 57, 63, 95, 166  
Jürgensen Knud Arne 77  
Juszkiewicz Mirosław 414

## K

*Kain* 368  
Kalicińska-Korpałowa Franciszka  
317, 327  
Kalicka-Diakon Bożena 414  
Kałużna Kamila 415  
Kamińska Anna 414  
Kant Immanuel 72, 114, 127, 133,  
184, 187, 233, 281-282, 317,  
319-321, 400, 412  
Kantor Ryszard 339  
Karczewska-Kozłowska Eliza 414

Kartezjusz (René Descartes) 231,  
317, 329

Kay Brian 214

Kępiński Antoni 202, 218-219

Kierkegaard Søren Aabye 211

Klemperer Victor 72

Kobiela Filip 414

Kojève Alexandre 277

Kolarzowska Zofia 319-320, 327

Kołąkowski Leszek 199

Kołątaj Hugo Stumberg 316

Konarzewska Małgorzata 359, 414

Konopczyński Władysław 326

Koraszewski Bogdan 415

Korczyńska Justyna (s. Maria Igna-  
cja) 320, 322, 324, 327-328

Korngold Augustyna (Augustine  
Landau) 322-323, 327

Korpała Józef 317

Kowalczyk Stanisław 294, 297, 300,  
307, 310

Krasuska-Gil Krystyna 414

Krawczyk Zbigniew 311

Kremmer Józef 320-321

Kronstom Henning 95

Król Remigiusz 414

Kuderowicz Zbigniew 266, 270, 273,  
284

Kula Luiza 414-415

Kundera Milan 59

Kurcz Joanna 414

Kurleto-Kalitowska Ewa 195,  
414-415

Kwarciak Bogusław 414-415

## L

La Rochefoucauld François de 212

Lacotte Pierre 80

Lam Alif 372

- Landau Augustine zob. Korngold  
Augustyna
- Landau Gizela 318, 325, 327
- Landman Abraham (Adam) 276,  
325
- Lao-Tse (Lao Tsy, Laozi) 87
- Laszczka Konstanty 324
- Lauer Quentin 394
- Lawrence David Herbert 62
- Le Bon Gustave 63
- Leder Andrzej 393
- Leibniz Gottfried Wilhelm 199
- Leiris (Julien) Michel 166
- Lévinas Emmanuel 137-139, 141-  
143, 145-154, 157-163
- Lewandowska-Tarasiuk Ewa 334
- Lipiec Józef 7, 177, 182, 186, 199,  
204, 255, 293-294, 298, 300, 302,  
304, 308, 311, 332-334, 340, 343,  
347, 411
- Locke John 306
- Løvenskjold Herman Severin von  
80
- Loyola Ignacy św. 372
- Ludwik XIV Burbon, król Francji 76
- Ludwik XVI Burbon, król Francji 76
- Ludwik z Granady, właśc. Louis de  
Sarría św. 372
- Lumbye Hans Christian 84
- Lytard Jean-François 116, 173-174
- Ł**
- Łęczyńska Agnieszka 414
- Łojek Stanisław 9, 275, 277, 414-415
- M**
- Makota Janina 293
- Malczewski Jacek 323-324
- Mallarmé Stéphane, właśc. Étienne  
173
- Malska Magdalena 75, 414
- Malski Maciej 414
- Mangel Estera 320, 327-328
- Marciniak-Pinel Magdalena 165,  
414
- Marek Aureliusz Antoninus (Mar-  
cus Aurelius Antoninus) 322
- Maria Magdalena (Maria z Magda-  
li)* 98
- Marks Karol 242, 280
- Mauron Charles 166, 173
- Mazilier Joseph 77
- Meader Alphonse 166
- Mehoffer Józef 324
- Mensch James Richard 401, 403
- Merleau-Ponty Maurice 58, 60
- Midura Franciszek 341
- Mikołaj z Kuzy, właśc. Nicolaus  
Krebs 234
- Mill John Stuart 285, 324
- Miłowa Tatiana 414
- Minerwa* 286-288
- Młynarski Kajetan 414
- Molière, właśc. Jean Baptiste Poqu-  
elin 173
- Mroczkowski Mieczysław 57
- Mróz Piotr 55, 415
- Musil Robert 56, 62-66, 68-69, 72,  
74
- Musset Alfred de 197
- N**
- Naganowski Egon 62
- Napoleon Bonaparte 267
- Narcyz* 98
- Nerval Gérard de 173
- Niesporek Andrzej 414

- Nietzsche Friedrich Wilhelm 9-12,  
17-29, 31-38, 40-44, 46-48, 51-  
53, 324, 328
- Nizan Paul-Yves 59
- Noe 367
- Nourrit Adolphe 80
- Novalis zob. Hardenberg Georg  
Philipp von 206
- Noverre Jean-Georges 77
- Nowicki Światosław Florian 288
- Nūrī z Bagdadu 363, 370-371
- Nyerup Rasmus 90
- O**
- Ochman-Świątek Monika 414
- Ogrodnik Bohdan 414
- Orlewicz-Musiał Małgorzata 349
- Ostachiewicz-Bańkowska-Trzcinińska Cecylia 321
- Ostasz Lech 179
- Osuna Franciszek (Francisco de  
Osuna) 372
- Owsianowska Sabina 340, 351
- P**
- Parandowski Jan 62, 65
- Parmenides z Elei 161
- Paulli Holger Simon 84
- Pawlicki Stefan 318, 320, 324
- Pawłowska Maja 414
- Pawłowski Paweł 414
- Peirce Charles 107
- Pellegrino Edmund Daniel 217
- Penderecki Łukasz 414
- Perry Ralph Barton 332
- Philipp Ryszard 125, 414
- Piechocka Amelia 414
- Pierzga Joanna 414
- Pięta Paweł 415
- Piłsudski Józef Klemens 326, 349,  
355
- Pinkas Ignacy 324
- Platon 12, 15, 20, 43-46, 161-162,  
225-227, 242, 293, 301, 321-322,  
413
- Plotyn 322
- Polus Andrzej 309
- Popper Karl 107
- Prejsnar-Szatyńska Sabina 7, 239,  
414-415
- Prus Bolesław, właśc. Aleksander  
Głowacki 181, 212
- Pseudo-Dionizy Areopagita 364,  
372
- Purchla Jacek 337
- Puzynina Jadwiga 345
- R**
- Racine Jean-Baptiste 173
- Rank Otto, właśc. Otto Rosenfeld  
166
- Reaney Darryl 219
- Reich Wilhelm 64
- Reid Thomas 327
- Rembowski Jan 322-323
- Rilke Rainer Maria 62
- Roch-Ruman Joanna 414
- Rogowska Grażyna 414
- Romański Jacek 223, 414-415
- Ronda Ibn Abbad de 366
- Roqueplo Philippe 319
- Rorschach Hermann 322
- Rosenberg Alexander 71
- Rosenberg Zofia Antonina 328
- Rosenblatt (Fredro-Boniecka) Ma-  
ria 321-323, 325, 327
- Rosenblatt Alicja 323

- Rosenblatt Karola 323  
 Rosenkrantz Karol 191  
 Rosenzweig (Safier) Minna 327-328  
 Rosiak Marek 266, 269, 281  
 Rossini Gioacchino Antonio 90  
 Rubczyński Witold 317-320, 322, 325, 327-328  
 Rumi Dżalal Ad-Din 362-363  
 Rybakow Anatolij N. 65  
 Rybicki Paweł 239-241, 245, 251, 253-258  
 Rybińska Justyna 414
- S**
- Sacher-Masoch Leopold Ritter von 63  
 Sadik Dżafar as 364  
 Saily Suzanne 345  
 Sala Józef 334  
*Salomon, prorok* 367  
 Sartre Jean-Paul 58-60, 62, 66, 69, 137-140, 142, 145-146, 148-151, 153, 155-158  
 Schapirówna Henia 328  
 Scheler Max 178, 187-188, 318  
 Schleiermacher Friedrich Daniel Ernst 325  
 Schmitt Carl 71  
 Schneitzhoeffter Jean 80  
 Schopenhauer Arthur 16, 317-318  
 Seel Martin 117-120  
 Segiet Eliza 414  
 Seweryn (Iskierdo de Paul) Agata 414  
 Sichulski Kazimierz 323  
 Siemek Marek 276-281  
 Siódmak Abraham 328  
 Skarga Barbara 206  
 Skłodowska-Curie Maria 318, 320, 359  
 Słowacki Juliusz 324  
 Smrokowska-Reichmann Agnieszka 101, 414  
 Smywińska-Pohl Anna 315, 414  
 Sofokles 168-169, 171-172, 287  
 Sokrates 287, 293, 413  
 Sonnenschein-Markowiczowa Franciszka 320, 327  
 Sorel Georges Eugène 63  
 Spencer Herbert 251  
 Spinoza Baruch (Benedykt) 223-225, 228-229, 231-235  
 Stalin Józef, właśc. Iosif Wissarionowicz Dżugaszwili 160  
 Stankiewicz Sebastian 414-415  
 Starobinski Jean 168-171, 173-174  
 Steinberg Witold (Aleksander Rudziński) 317  
 Steiner George 209  
 Stern William 318  
 Stróżewski Władysław 293  
 Studnicka Anna 414  
 Such Jan  
 Suchorzewska Janina 317-319, 322, 325, 327-328  
 Suhrawardi, właśc. Shahāb ad-Dīn Yahya ibn Habash Suhrawardī 363, 368  
 Surówka Jarosław 414  
 Süsse Rudolf 111-112  
 Sytnik-Czetwertyński Janusz 414  
 Szabistari Mahmud 362  
 Szacki Jerzy 249  
 Szafer Wacław 326  
 Szamsuddin (Szamsodin) Mohammad Hafez Szirazi 362  
 Szczeklik Andrzej 210  
 Szczepański Jan 207, 239-241, 243, 245, 252-253, 255-256, 258-259  
 Szczurkiewicz Tadeusz 239-241, 243-247, 252, 256



Szekspir (Shakespeare) William  
166-168, 170-172  
Szkłarska Anna 263, 414-415  
Szmydt Jadwiga 327  
Szymańska-Aleksandrowicz Beata  
415

## Ś

Ślipko Tadeusz 214-215  
Śliwa Łukasz 414  
Śmiałek Ryszard 414  
Śniadecki Jędrzej 306

## T

T'o Hua 213  
Taglioni Filippo 80  
Taglioni Maria 80  
Tatarkiewicz Władysław 203, 220,  
327  
Tatarówna Stefania 320, 322-328  
Tatarówna Wacława 320, 325, 327  
Telivuo Leo J. 214  
Tenenbaum Anna (Maria Rudziń-  
ska) 317-319, 327-329  
Teodozjusz II (Flavius Theodosius),  
cesarz bizantyjski 94  
Teresa z Ávila św. 372-373  
Thiele Just Mathias 90  
Timur Chan (Tamerlan, Timur  
Chromy) 73  
Tischner Józef Stanisław 293  
Tokarczyk Roman 212  
Tomasz z Akwinu św. 242, 319  
Tournier Michel 62, 65  
Türcke Christoph 113-114, 120-121  
Turczyńska Janina 317, 319, 322,  
325-327  
Turowska Irena 350

Turska Irena 84  
Twardowski Kazimierz 320  
Tyszkó Marta 414  
Tzara Tristan, właśc. Samuel Rosen-  
stock 166

## U

Ucińska Dorota 391, 414  
Ungar Herman 322  
Ungar Lea 322, 327

## V

Valéry Giscard d'Estaing 173  
Valéry Paul 59  
Vogel Debora 320, 322-324, 327-328

## W

Wagner Ryszard 15-16, 18, 25, 27-  
28, 31, 33  
Wahle Richard 322  
Wallis Aleksander 337, 339  
Wallis Mieczysław 177, 188-191  
Waśkowski Antoni 323  
Weber Max, właśc. Karl Emil Maxi-  
milian Weber 120  
Weininger Otto 63  
Weiss Wojciech 323  
Welsch Wolfgang 302  
Wędrychowska-Cyrus-Sobolewska  
Maria 321, 323-324, 327  
Węgrzecki Adam 382  
Whewell William 107  
Wilde Oscar 62, 98  
Wilk Andrzej 414-415  
Wilkońska Joanna 137, 414  
Williams Glanville 217  
Winckelmann Johann Joachim 34

- Winławski Włodzimierz 241  
Witkiewicz Stanisław Ignacy (Wit-  
kacy) 322-323  
Włodek (Włodkowa) Zofia Albina  
de Goetz-Okocimska 319, 323,  
325-328  
Wundt Wilhelm Maximilian 321  
Wyspiański Stanisław 323  
Zegadłowicz Emil Erwin 62, 65  
Ziarkowska Joanna 331, 415  
Ziąbka Małgorzata 177, 414-415  
Zimmerman Robert von 318  
Zimmermann Kazimierz 326  
Znaniecki Florian 239-244, 246-  
254, 256-257, 259  
Zowisło Maria 414  
Zuchora Krzysztof 298, 307

**Z**

- Zaderecki Tadeusz 328  
*Zaratustra* 22  
Zdebska-Biziewska Halina 414-415

**Ż**

- Żeromski Stefan 62  
Żukowska Zofia 307

Książka *Na Przełomie* jest niezmiernie ciekawym zbiorem prac rozmaitych. Stanowi świadectwo programowej różnorodności tematycznej, a zarazem potwierdzenie filozoficznych pasji i kompetencji indywidualnych u młodych wciąż – filozofów. Niektórzy znajdują się zapewne w pobliżu apogeum swej drogi twórczej, inni zbliżają się powoli do swej entelechii. Czy przemierzać dalsze etapy samotnie lub w innych konfiguracjach organizacyjnych i personalnych, czy też może nadal z zapleczem materii i ducha *Na Przełomie*, czynnym w następnym ćwierćwieczu? Czas pokaże.

*fragment Posłowa Prof. dr. hab. Józefa Lipca*

---

Stanisław Łojek  
Piotr Mróz  
Magdalena Malska  
Agnieszka Smrokowska-Reichmann  
Ryszard Philipp  
Joanna Wilkońska  
Magdalena Marcinak-Pinel  
Małgorzata Ziąbka  
Ewa Kurlęto-Kalińska  
Jacek Romański

Sabina Prejsnar-Szatyńska  
Anna Szklarska  
Beata Foszczyńska  
Anna Smywińska-Pohl  
Joanna Ziarkowska  
Małgorzata Konarzewska  
Katarzyna Barska  
Dorota Ucińska  
Józef Lipiec

<https://akademicka.pl>

