

G R Z E G O R Z G A ̇ D E K

GADKI & GĄDKI



Gadki & Gądk

Grzegorz Gądek

Gadki & Gądki



© Copyright by Grzegorz Gądek, 2025

Redaktor prowadzący
Marlena Toczyłowska

Korekta
Jakub Jura

Projekt okładki
Paweł Sepielak

Ilustracje na okładce i w książce
Sebastian Kudas

Portret autora na okładce
Janina Kraupe

ISBN 978-83-8368-401-7

Księgarnia Akademicka sp. z o.o.
ul. św. Anny 6, 31-008 Kraków
tel.: 12 421-13-87; 12 431-27-43
e-mail: publishing@akademicka.pl
<https://akademicka.pl>

Limeryki



*Limeryki do dokończenia, wszystkie dotyczą Tereski W.
z książki Wisławy Szymborskiej pt. Zabawy literackie,
wydanej przez „Znak”, 2023*

Wersy autorstwa **Wisławy Szymborskiej**
Wersy, które dopisał Grzegorz Gądek



1.

Panią Walas w Rio La Plata
zjadł krokodyl. Cóż za strata!
*Łecz to plotka! Dąta dyla
robiąc w konia krokodyla.
Do dziś po Krakowie lata.*

2.

Panią Walas w Rio La Plata
zjadł krokodyl. Cóż za strata!
*Gad oblizał groźny pysk,
to dla ZMS-u czysty zysk.
A na Grodzkiej wolna chata.*

Pan Bill Clinton z Waszyngtonu
przy Teresce spuszcza z tonu.
*Nie w głowie mu Moniki,
afery i seks dziki.
Trzyma zasad się bon tonu.*

1.

Malkontenta spod Grudziądza
wdzięk Tereski nie urządza.

*Ani etat profesorki,
ani częste podwieczorki.
Oprócz seksu chce pieniądza.*

2.

Malkontenta spod Grudziądza
wdzięk Tereski nie urządza.

*Nie jej etat na UJ-ocie,
nie dolary w czystym złocie.
Tylko zwykła męska żądza.*

1.

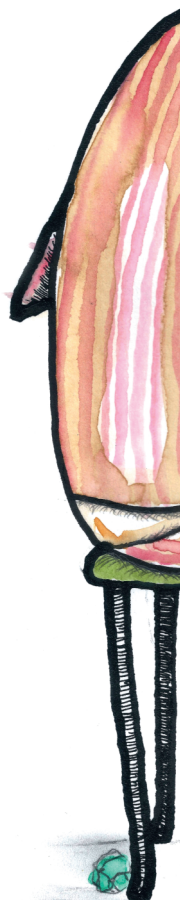
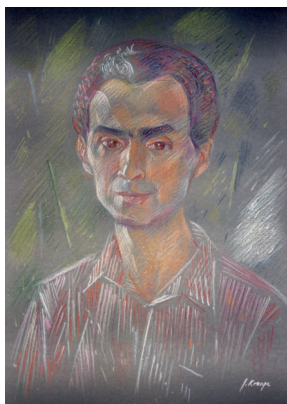
Raz pewna lady znad Tamizy
na widok straży się oblizy-
wała. *Nie czyniąc, wszakże, szkody,
głosi płomienne wielce ody,
koło remizy w centrum Pizy.*

2.

Raz pewna lady znad Tamizy
na widok straży się oblizy-
wała. *Jako piromanka
podpalać zwykła swe ubranka
koło remizy w centrum Pizy.*

Grzegorz Gądek – poeta i satyryk. Urodzony we Wrocławiu w 1951 roku. Nauki pobierał w Krakowie, zdał tu maturę w 1969, a w następnych latach studiował na Akademii Rolniczej w Krakowie na Wydziale Melioracji Wodnych. W 1981 wyjechał wraz z rodziną do Wiednia, gdzie podjął uzupełniające studia na Universität für Bodenkultur, na wydziale Kulturtechnik und Wasserwirtschaft. Po ich zakończeniu rozpoczął pracę w wiedeńskich biurach projektów. Wiedeński kierunek studiów wziął sobie do serca dosłownie – łączy kulturę z techniką. W 2002 związał się z nowopowstałym kabaretem „E” w Wiedniu, dla którego pisze piosenki, limeriki, moskaliki, kuplety oraz wierszyki okolicznościowe. W 2007 własnym nakładem wydał tomik pt. *Limeryki i moskaliki*, a w roku 2014 *Limeryki i inne wierszyki*. A tak o twórczości Gądka pisał Jarosław Abramow-Newerly:

„Jak przystało na satyryka, Grzegorz Gądek piętnuje nasze wady i naśmiewa się z naszych słabostek. To naśmiewanie się ma najczęściej dobrotliwy charakter. Widać jednak, że sprawy społeczne nie są mu obojętne i nie jest mu wszystko jedno, co się dzieje w naszym kraju”.



ISBN 978-83-8368-401-7



9 788383 684017

<https://akademicka.pl>